

TALLER DE PLAN DE MEJORAMIENTO SEGUNDO PERIODO

Periodo	2	Grupo	Sexto	Area	Filosofía
Alumno(a)					
Maestro:	Camilo Alejandro Díaz Rodríguez				
Indicadores de Desempeño:	<p>Saber: Posee un concepto claro de las características esenciales de la narrativa mítica</p> <p>Hacer: Da cuenta de los aspectos que integran la mitología griega a partir de su origen y sus consecuencias</p> <p>Ser: Reconoce en el paso del mito al logos el punto de partida del pensamiento racional, lógico y ordenado</p>				

Actividades	Fecha				
<ol style="list-style-type: none"> 1. Escribe un ensayo de dos páginas donde explique la importancia de los mitos para las comunidades, utiliza como argumentos que apoyen tus ideas referencias al mito que te correspondió. 2. Explica que son los mitos fundacionales, presenta un ejemplo de un mito que pueda ubicarse en esta categoría y realiza una representación de dicho relato. 3. Presenta en el siguiente cuadro 3 características que permitan identificar y diferenciar la religión pública de la Antigua Grecia y lo Misterios Órficos. <table border="1" data-bbox="138 1308 1096 1392"> <tr> <td>Religión pública</td> <td>Misterios Órficos</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> </table> 4. Consulta en qué consiste el alma para Platón. 5. De acuerdo con el desarrollo del punto anterior y a las características de la religión de los misterios órficos, ¿En qué considera que influyo el orfismo en el pensamiento de Platón sobre el alma? 6. Representa de manera creativa (evitando utilizar palabras) lo que simboliza el paso del mito al logos. 7. Desde lo estudiado y tu postura, ¿Por qué consideras que el ser humano siempre se interesará en los mitos y sigue buscando respuestas en ellos en medio de un “mundo más racional”? 8. ¿En qué consideras que favoreció el paso del mito al logos a las comunidades y qué 	Religión pública	Misterios Órficos			<p>Entrega del taller: Del 1 al 5 de junio. En la primera parte de la clase</p> <p>Sustenta: El día de la entrega del taller.</p> <p>Entrega del taller: (40%)</p> <p>Sustentación: (60%)</p>
Religión pública	Misterios Órficos				

pudo desfavorecer?.

Notas aclaratorias.

1. Todo el trabajo se debe realizar a mano, no se permiten trabajos a computador, solo se pueden apoyar de impresiones para la imagen del mito.
2. Aquellos que no presenten el trabajo escrito, no tendrán derecho a presentar la sustentación, que se realizará en el momento de la clase

Camilo Alejandro Diaz Rodríguez

Firma
Docente

Firma
Alumno