

TALLER DE PLAN DE MEJORAMIENTO PERIODO I

<b>Periodo</b>	II	<b>Grupo</b>	3°	<b>Área</b>	Religión
<b>Alumno(a)</b>					
<b>Maestro:</b>	Juan David Alzate Restrepo				
<b>Indicadores de Desempeño:</b>	<p><b>SABER:</b> To interprets images that shows life celebrative moments</p> <p><b>HACER:</b> To investigate about the main characteristics of religious celebrations in other countries.</p> <p><b>SER:</b> To assume a proactive attitude in the development of the institutional activities in ISC.</p>				

Actividades	Fecha
<p><b>TEMAS:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Celebrations and Worship in Israel: Between Faith and Idolatry.</li> <li>The easter. (Exodus 3-20).</li> <li>The Jubilees and the Sabbath: Social, Religious, and Cultic Significance in Israel.</li> <li>The pray and hymn of praise in the Old Testament.</li> </ol> <p><b>TALLER:</b></p> <p>1. El Camino de la Fe: ¿Alianza o Idolatría?</p> <p>En Israel, celebrar era una forma de recordar que Dios los acompañaba. Sin embargo, a veces el pueblo se confundía y adoraba objetos (como el Becerro de Oro) en lugar de al Dios verdadero.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Actividad: Imagina que eres un guía en el desierto. Explica con tus palabras la diferencia entre venerar a Dios y caer en la idolatría.</li> <li>Reto: ¿Por qué crees que el pueblo de Israel fabricó un becerro de metal cuando Moisés tardó en bajar del monte?</li> </ul>	<p><b>Entrega del taller:</b> (40%)</p> <p><b>Practica de clase:</b> (60%)</p>

## 2. El Paso a la Libertad: La Pascua (Éxodo 12-14)

La Pascua no es solo una cena; es la fiesta de la liberación. Dios escuchó el clamor de su pueblo en Egipto y los guío a través del Mar Rojo.

- Punto Didáctico: Completa el siguiente cuadro sobre los símbolos de la primera Pascua:

<i><b>Símbolo</b></i>	<i><b>Significado en la Historia</b></i>	<i><b>Dibujo</b></i>
<i><b>Cordero</b></i>	Sacrificio y protección para las familias.	
<i><b>Pan sin levadura</b></i>		
<i><b>Hierbas amargas</b></i>		
<i><b>Bastón en mano</b></i>		

### 3. Tiempo de Descanso y Justicia: El Sábado y el Jubileo

Dios enseñó a los israelitas que el tiempo también le pertenece a Él. El Sabbat (Sábado) es para descansar y orar, pero el Jubileo (cada 50 años) era aún más especial: ¡se perdonaban las deudas!

- Análisis: Si hoy aplicáramos la ley del Jubileo en nuestra ciudad, ¿cómo ayudaría eso a las personas más pobres? Escribe 2 beneficios sociales de esta celebración.

1. \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

### 4. La Música del Alma: Salmos e Himnos

En el Antiguo Testamento, el pueblo no solo hablaba con Dios; ¡le cantaba! Los Salmos son poemas que expresan alegría, tristeza o agradecimiento.

- Creación: Basándote en lo que sabes del Antiguo Testamento, redacta un pequeño Himno de Alabanza ( 4 versos). Debe incluir una mención a la creación y a la protección de Dios.

Ejemplo: "Grande es el Señor que abrió el mar, con su mano fuerte nos libró del mal...".

Nombre del himno de alabanza.	
Verso 1	

Verso 2	Medellín
Verso 3	
Verso 4	

### 5. Sopa de Conceptos Cruciales

ubica las 5 palabras clave de los temas vistos en su respectiva definición.

(PASCUA, IDOLATRÍA, SABBAT, HIMNO, JUBILEO)

1. \_\_\_\_\_: Adoración de imágenes o dioses falsos.
2. \_\_\_\_\_: Séptimo día de la semana dedicado al descanso sagrado.
3. \_\_\_\_\_: Fiesta que celebra la salida de la esclavitud en Egipto.
4. \_\_\_\_\_: Año especial de perdón, libertad y alegría social.
5. \_\_\_\_\_: Canto poético para glorificar a Dios en el templo.

<b>Firma Docente</b>	<b>Firma Alumno</b>